

संपादकीय

अतीक 'गांधी' नहीं हो सकता

भारत तो क्या, पूरी दुनिया में भी महात्मा गांधी बमिसाल, अद्वितीय हैं। उनके नाम पर रूपक और उपमाएं बांधना बेमानी और क्षुद्र मानसिकता है।

राष्ट्रपिता गांधी के भी आलोचक हैं, लेकिन वे भी गांधी का पर्याय स्थापित नहीं कर सके हैं। यदि आज ओवैसी सरीखे राजनीतिज्ञ, माफिया अतीक अहमद के लिए, गांधी के रूपक का इस्तेमाल कर रहे हैं, गांधी-गोडसे वाले कालखंड में लौटना चाहते हैं, कुछ हत्यारों को 'गोडसे की नाजायज औलाद' करार दे रहे हैं, तो यह किसी भी किस्म की सियासत नहीं है। विचारधारा तो इसे माना ही नहीं जा सकता। ओवैसी को सिर्फ यही सियासत आती है, लिहाजा आज भी वह मुसलमानों के स्वीकृत नेता नहीं बन पाए हैं। यह सिर्फ गाली-गलौज है, जो ओवैसी की सियासत रही है। यह भारत के लिए विडबना, दुर्भाग्य, शर्मिंदगी, हास्यास्पद, मानसिक पागलपन की स्थिति है कि माफिया अतीक को 'शहीद' घोषित किया जा रहा है। उसे 'भारत-रत्न' से नवाजने की मांग की जा रही है। उसकी कब्र पर 'तिरंगा' बिछा कर उसे सेल्यूट किया जा रहा है। उसके 'अमर रहे' के नारे, पुरजोर तेरवों के साथ, बुलंद किए गए हैं। यानी माफिया अतीक कई मायनों में आज भी 'जिंदा' है। अतीक अदालत द्वारा सजायापत्ता अपवाधी था। वह हत्यारा, अपहरणकर्ता, कब्जेबाज, फिरौतीबाज, क्रूर यातनारं देने वाला शख्स और 100 से ज्यादा आपाधिक मामलों का आरोपित था। हमारे यहाँ ऐसे तत्व रहे हैं, जो याकूब मेमन, अफजल गुरु सरीखे आतंकियों को फांसी पर लटकाने के बाद छाती पीटते रहे हैं और नारे चिल्लाते रहे हैं-अफजल हम शर्मिंदा हैं, तेरे कातिल जिंदा हैं।' वे

गांधी—गोडसे वाले कालखंड में लौटना चाहते हैं, कुछ हत्यारों को 'गोडसे की नाज़ार्यज औलाद' करार दे रहे हैं, तो यह किसी भी किस्म की सियासत नहीं है। विचारधारा तो इसे माना ही नहीं जा सकता। औवैसी को सिर्फ यही सियासत आती है, लिहाजा आज भी वह मुसलमानों के स्वीकृत नेता नहीं बन पाए हैं। यह सिर्फ गाली-गलौज है, जो औवैसी की सियासत रही है। यह भारत के लिए विडंबना, दुर्भाग्य, शर्मिंदगी, हास्यापद, मानसिक पागलपन की स्थिति है कि माफिया अतीक को 'शहीद' घोषित किया जा रहा है। उसे 'भारत-रत्न' से नवाजने की मांग की जा रही है। उसकी कब्र पर 'तिरंगा' बिछा कर उसे सेल्यूट किया जा रहा है। उसके 'अमर रहे' के नारे, पुरजोर तेरवों के साथ, बुलंद किए गए हैं। यानी माफिया अतीक कई मायनों में आज भी 'जिंदा' है। अतीक अदालत द्वारा सजायापता अपराधी था। वह हत्यारा, अपहरणकर्ता, कब्जेबाज, फिरतीबाज, कूर यातनाएं देने वाला शख्स और 100 से ज्यादा आपराधिक मामलों का आरोपित था। हमारे यहां ऐसे तत्त्व रहे हैं, जो याकूब मेमन, अफजल गुरु सरीखे आतंकियों को फारसी पर लटकाने के बाद छाती पीटते रहे हैं और नारे चिल्लाते रहे हैं— अफजल हम शर्मिंदा हैं, तेरे कातिल जिंदा हैं।'

उछालने से चिंतित होता है। शर्मनाक और घटिया बात यह है कि विरोधी माफिया की मौत का नजला भारत पर गिराना चाह रहे हैं। गलतफहमियां फैलाई जा रही हैं। बेशक हम भी कहते हैं कि अतीक-अशरफ की हत्या इस तरह सरेआम, पुलिस हिंगसत में होने के बावजूद, नहीं की जानी चाहिए थी। उससे उपर के पुलिस-बल और खुफिया तंत्र की स्थिति सवालिया हो गई है। फिर भी अतीक का 'शहीद', 'नायक', 'फरिश्ता' कैसे कहा जा सकता है।

କୁଣ୍ଡ ଅଲଗ

चुनाव का आखा में शिमला

शिमला नगर निगम चुनाव के बाल राजनीतिक करवटों और कसेटियों की जंग नहीं, बल्कि शहरी एहसास व नागरिक जागरूकता का पैमाना भी है। नागरिक समाज की श्रेष्ठता में सवाल उस चेताना से जुड़ जाते हैं, जिन्हें उठाकर चलते हुए राजधानी शिमला कहीं बूढ़ी, कहीं थकी, कहीं हारी, तो कहीं पश्चाताप करती हुई ऐसी लाडी ढूँढ़ रही है, जिसके दम पर कुछ नए कदम उठाएं जा सकते हैं। ये कदम घटते-बढ़ते वार्डों की शिनाख्त में भी नहीं, बल्कि राजधानी होने की पैमाइश के लिए जरूरी हैं। शिमला में हिमाचल को खोजें, तो ऊंची इमारतों के साथे में अस्त-व्यस्त जिंदी की गुमनामियों के ढेर पर खुद की खुरखने की मजबूरियां दंड होती हैं। मजबूरियां एक राजधानी की, शहर की, उम्मीदों की, नागरिक सुविधाओं की और पूरे प्रदेश की आंखों में विकास के उस काजल की, जो शिमला की आंखों में आसुओं सहित बह रहा है। ऐसे में हमारी प्रतीक्षा अगर बड़े टकराव और विभिन्न पार्टियों के रंग-रोगन में सजे खाली पुलाव तक ही सीमित है, तो उम्मीदवारों के चेहरे नहीं, पार्टियों के दमखम में एक छोटी सत्ता का संघर्ष देखिए। शिमला के अपने दायरे, अपने मजमून हैं, जो चुनाव को बड़ी अदालत बना देते हैं। यहां स्मार्ट सिटी की सीढ़ियां हैं, लेकिन इतिहास की पाज़ब व पहनकर शहर कहीं ढलान से उतर कर आधुनिकता के गोबर में अपने कदम गढ़े कर चुका है। इसमें दो राय नहीं कि यह नई संरचना का शहर नहीं हो सकता, लेकिन नए संकल्प तो जोड़ — तैयारी की जाएं, तैयारी की जाएं, तैयारी की जाएं, तैयारी की जाएं।

सकता ह, वरना विश्वम म शिमला अपना हा कदराआ म भटक रहा ह। जाहर ह चुनाव के मुद्र वार्डों की परिक्रमा करेंगे और फिर सभी मिलजुल कर सियासत के परिदै पैदा करेंगे। अप्रत्यक्ष चुनाव से मेरय पद पर प्रत्यक्ष प्रमाणिकता कैसे आएगी, यह विशुद्ध सियासी प्रश्न है, इसलिए नगर निगम की व्यवस्था अलग और कर्मठता अलग से दिखाई देगी। बहरहाल सियासी सूचियों में खुलते लिफाफे और गर्द झाड़ते नेताओं के चंगुल में शहर को एक जीत की तलाश है। राजनीतिक जीत में शहर के बीच फासलों की मुनादी करते प्रयत्न अगर सपनों के अंगूरों को खट्टा न करें, तो जनता की काबिलीयत में यह चुनाव जीता जा सकता है। चुनाव वहाँ जीता जाएगा, जहाँ शिमला सिसकता है। क्या शिमला शहर में किसी सत्ता की खोज अपरिहार्य है या उस सुकून की प्राप्ति होगी जो कभी मालरोड की सफाई पर इतराता था। भीड़ के जंगल में कितना अकेला है शिमला, फिर भी यह चुनाव सियासत की भीड़ से दरखास्त कर रहा कि इस बार कुछ संवेदनशील, विजन से भरपूर और सियासत से ऊपर उठे हुए कुछ पार्षद दे देना। आश्चर्य यह कि शिमला चुनाव में सियासत के बीज पूरी शिक्षा से बोए जा रहे हैं और नागरिक इच्छा है कि परिणामों के साथ शिमला के बागीचे में पूल उगेंगे। यह संभव है, लेकिन क्या इससे पूर्व न्यू शिमला में सुकून उगा पाए या स्मार्ट सिटी परियोजना के तहत राजधानी ने खुद को स्मार्ट कर लिया। शिमला के अपने मायने, अपना शिष्टाचार, अपना व्यवहार व जीवन शैली रही है, लेकिन अब बरसात की धुंध भी इसकी विकृतियों को नहीं छुपा पाती। पर्यटक सीजन के उत्साह में जेब भरता एक शिमला इतना परवान चढ़ जाता है कि सारी हरियाली पहले भी और फिर कंक्रीट की नीचे दब जाती है। दब जाती हैं सड़कों जब शहर का हाल पूछने पर्यटक सीजन आता है। तब नागरिक आंख उठाकर नहीं देख पाते और जो सुनते हैं, उसमें शिमला की हवाओं का स्पर्श नदारद है। इन्हीं कानों ने बार-बार सुना कि अबका बार ट्रैफिक तंग नहीं करेगा, कोई इस्काई बस आकर भीड़ को गंतव्य तक ले जाएगी। अबफिर सुनाया जा रहा है कि शिमला में रैपिड ट्रांसपोर्ट नेटवर्क का सारा बोझ पर्वतमाला के तहत रज्जुमार्ग उठा लेगा।

तिलक सूर्यवंशी

युवा शक्ति से नव राष्ट्र निर्माण की परिकल्पना

लक सूर्यवंशी

युवा ही देश और समाज को नए शिखर पर ले जाते हैं। युवा देश का वर्तमान है तो भूतकाल और भविष्य काल के सेतू भी हैं। युवा देश और समाज के जीवन मूल्यों के प्रतीक हैं। समाज को बेहतर बनाने और राष्ट्र वै निर्माण में वर्साधिक योगदान युवाओं का ही होता है। दुर्भावग्यश आज की नौवाजान युवा पीढ़ी पर अगर हम दृष्टिपात करें तो पता लगेगा कि अधिकतर फेसबुक, व्हाट्सएप तथा ऐसे और भी सोशल मीडिया पर चैटिंग करने में व्यस्त तथा मस्त हैं तो कोई अपनी जिंदगी घर-परिवार और कुछ नौकरी की तलाश में तथा कुछ शादी जैसे परिणय सूत्र में बंधने की तलाश में तथा कुछ नशे की लत का सहारा लेकर अपनी प्रतिभा का लोहा मवनाने की भागदौड़ में व्यस्त हैं।

वेबडि-19 महमारी और
तेबंधों की वजह से भारत में
देशी पर्यटकों के आगमन
2021 में 44.5 फीसदी
गिरावट आई। वर्ष 2020
2.74 मिलियन विदेशी
पर्यटकों ने भारत की यात्रा
। वहाँ 2021 में यह संख्या

कर 1.52 मिलियन रही। अब वर्ष 2022 से वदिशी पटकों की संख्या तेजी से उज्ज्ञे लगी है। वर्ष 2022 में रीब 6.9 मिलियन वदिशी पटक भारत आए। भारत में 2021 में 677.63 मिलियन लोगों ने घरेलू पर्यटन यात्राएं की, जो कि 2020 में 0.22 मिलियन से 11.05 फीसदी अधिक है। खास बात इस भी है कि दुनियाभर के मस्त पर्यटकों में से करीब 64 फीसदी वदिशी पर्यटक भारत आते हैं। अब जिस दृष्टि से देश में घरेलू और वदिशी पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए सरकार के द्वारा उच्च अभियंता दी जा रही है, जिससे भारत में घरेलू और वदिशी पर्यटकों की संख्या बढ़ावा देने के लिए इनसे प्राप्त होने वाली मार्फी तेजी से बढ़ने की भावनाएं उभरकर दिखाई दे रही हैं।

हारामिक गोध

राजस्थान में आरक्षण की मांग को लेकर आंदोलनकारियों का चतुरकांजाक

四三

राजस्थान पूर्ण होगे। दृष्ट कम बचा है। सात महीने की संभावना इस्थान में चुनाव होने की अपेक्षा ग्रेस और भाजपा में रैचक मुकाबला कार बनाने की पूरी तयारी में लगी है। बना सरकार बनाने की है। बादों ग्रेस के सिरागे गदिश में है। हर बार कुछ परिवर्तन होता जरूर दिखता है। उसके बाद एक विवाद आकार लेता वजूद राजस्थान में अशोक गहलोड़ी ने योजनाओं का लाभ देकर बोट वित्तयुक्त आयोजन है। आरक्षण देकले माली, कुशवाह, शाक्य, सैनी जहाजों ले गहलोड़ी ने सङ्क जाम कर दिया। 12 प्रतिशत आरक्षण की मांग है। दृष्ट बरतमंद समाज सरकार से आरक्षण

देश की युवा शक्ति ही देश के भावी भविष्य, प्रगति व उत्थान का मजबूत स्तंभ होती है, चाहे कोई भी देश हो, यह हर उस देशवासी के संदर्भ में होती है। युवा शक्ति देश और समाज की रीढ़ होती है। युवा ही देश और समाज को नए शिखर पर ले जाते हैं। युवा देश का वर्तमान है तो भूतकाल और भविष्य काल के सेतु भी हैं। युवा देश और समाज के जीवन मूल्यों के प्रतीक हैं। समाज को बेहतर बनाने और राष्ट्र के निर्माण में सर्वाधिक योगदान युवाओं का ही होता है। युवा हमारे राष्ट्र भविष्य हैं तथा जनसंख्या के सबसे गतिशील खंड का प्रतिनिधित्व भी करते हैं। दुर्भाग्यवश आज की नौजवान युवा पीढ़ी पर अगर हम दृष्टिपात करें तो पता लगेगा कि अधिकतर फेसबुक, व्हाट्सएप तथा ऐसे और भी सोशल मीडिया पर चैटिंग करने में व्यस्त तथा मस्त हैं तो कोई अपनी जिंदगी घर-परिवार और कुछ नौकरी की तलाश में तथा कुछ सादी जैसे परिणय सूख में बंधने की तलाश में तथा कुछ नशे की लत का सहारा लेकर अपनी प्रतिभा का लोहा मनवाने की भागदौड़ में व्यस्त हैं। देश तथा समाज के बारे में सोचना तो दूर, ऐसे विषय पर चर्चा परिचर्चा करने के लिए फुर्सत तक नहीं है। ऐसे गंभीर विषय पर सोचना अपना कीमती समय बर्बाद करने जैसा समझते हैं। उनके लिए देश सेवा और समाज सेवा जैसे शब्द कहानी जैसे प्रतीत होते हैं। आखिरकार ऐसा वातावरण और सोच क्यों? पूरे राष्ट्र के लिए एक चिंतनीय विषय है। जहां राष्ट्र निर्माता इस गतिशील खंड को माना जाता है, उनमें राष्ट्र भवित्व के प्रति भावना का हास होना निश्चित ही चिंताजनक और गंभीर विचारणीय विषय है। हमें याद रखना चाहिए कि इतिहास के पृष्ठ युवकों की वीरताओं और कुर्बानियों से भरे पड़े हैं, जहां भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में बलिदान देने वाले युवाओं में सरदार भगत सिंह, राजगुरु, सुखदेव, सुभाष चंद्र बोस, महारानी लक्ष्मी बाई, अशफाक उल्ला खान, सरोजिनी नायड़ू और ऐसे असंख्य वीरों ने अपनी जवानी को बलिवेदी पर न्यौछावर किया था। आज बड़ी गंभीर समस्या है, लोग चाहते हैं देश में क्रांति लाने के लिए, बुराह का अंत करने के लिए भगत सिंह व आजाद पैदा हों, पर उनके अपने घर में नहीं, पड़ोसी के यहां क्योंकि क्रांति बलिदान मांगती है और मरना कोई नहीं चाहता। इसलिए जो

करने के बजाय शॉर्टकट्स खोजते हैं। जब वे अपने लक्ष्य को प्राप्त करने में असफल हो जाते हैं तो उनमें चिह्नितापन आ जाता है। कई बार वे मानसिक तनाव का भी शिकार हो जाते हैं और फिर बड़े से बड़ा अपराध करने से भी गुरेज नहीं करते। युवाओं के प्रेरणा स्रोत स्वामी विवेकानन्द जी ने युवाओं को आह्वान करते हुए कठोरपनिषद का एक मंत्र कहा था : 'उत्तिष्ठत याग्रत प्राप्य बरा निंबोधित' अर्थात् उठो, जागो और तब तक न रुको जब तक कि अपने लक्ष्य तक न पहुंच जाओ। युवाओं को सही दिशा की ओर ले जाने में उनके माता-पिता व परिवेश का बहुत बड़ा प्रभाव रहता है। युवाओं के प्रथम मार्गदर्शक उनके माता-पिता होते हैं। बहरहाल, बच्चों को शुरू से ही सही संस्कार घर से ही दिए जाने चाहिए ताकि नैतिक तथा शैक्षिक मूल्यों के साथ देशभक्ति की भावना पैदा कर अपने परिवार, समाज और राष्ट्र के बारे में सही अवधारणा लेकर राष्ट्र के निर्माण में अपना योगदान दे सकें। दूसरा, युवाओं को सोशल मीडिया, जैसे फेसबुक, व्हाट्सएप जैसी चीजें भी निकम्मा बना रही हैं और समय बर्बाद करने की ओर धकेल रही हैं। ऐसी चीजों पर भी प्रतिबंध होना चाहिए। युवाओं की ऊर्जा का सही दोहन हो, इसके लिए खेल नीति में सुधार किया जाना चाहिए। ग्रामीण क्षेत्रों में युवाओं को वो सुविधाएं सरकार मुहैया नहीं करवा पाती जिससे वे पिछड़ जाते हैं। इसके लिए यदि हर पंचायत स्तर पर एक खेल का मैदान युवाओं को खेलने के लिए बनाया जाए तो निःसंदेह ग्रामीण क्षेत्रों से भी ऐसे खिलाड़ी उभर कर सामने आ सकते हैं जो राज्य, राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर का प्रतिनिधित्व कर विश्व में चैपियन बन सकते हैं। युवाओं की शिक्षा का आधार रोजगारोन्मुखी होना चाहिए तथा ऐसे शिक्षण संस्थानों में उचित ढांचागत सुविधाएं भी पर्याप्त होनी चाहिए, अन्यथा सुविधाओं के अभाव से युवा एवं छात्र के ज्ञान में परिपक्वता नहीं रहती। युवा शक्ति राष्ट्र शक्ति है, इसमें कोई भी दो राय नहीं है। इस वर्ग की भावना को नजर अंदाज करना राष्ट्र को नजर अंदाज करना है। सभी राजनीतिक दलों को चाहिए कि स्कूलों, कॉलेजों और विश्वविद्यालयों में जाकर युवाओं की समस्याओं को सुनकर उचित निदानात्मक उपाय ढूँढे जाएं ताकि उनको पथभ्रष्ट होने से बचाया जा सके।

पयेटन सेक्टर का नया दौर

ੴ ਸਤਿਗੁਰ

कोविड-19 के निराशाजनक पर्यटन परिवृद्धि से रहा होते हुए अब तेजी से छलांगें लगाकर आगे बढ़ते हुए दिखाई रहा है। इंडिया ट्रॉजम स्टैटिस्टिक्स 2022 रिपोर्ट में कहा गया कि वैश्विक यात्रा और वैश्विक पर्यटन सूचकांक में भारत की दौड़ी कंग 2021 में 54वीं रही। कोविड-19 महमारी और प्रतिबंधों के बावजूद से भारत में विदेशी पर्यटकों के आगमन में 2021 में 4.5 फीसदी की गिरावट आई। वर्ष 2020 में 2.74 मिलियन देशी पर्यटकों ने भारत की यात्रा की। वर्ही 2021 में यह संख्या टकर 1.52 मिलियन रही। अब वर्ष 2022 से विदेशी पर्यटकों की संख्या तेजी से बढ़ने लगी है। वर्ष 2022 में करीब 6.9 लियन विदेशी पर्यटक भारत आए। भारत में 2021 में 77.63 मिलियन लोगों ने घरेलू पर्यटन यात्राएं की, जो कि 2020 में 610.22 मिलियन से 11.05 फीसदी अधिक है। खास तथा यह भी है कि दुनियाभर के समस्त पर्यटकों में से करीब 1.64 फीसदी विदेशी पर्यटक भारत आते हैं। अब जिस तरह से देश में घरेलू और विदेशी पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए सरकार के द्वारा व्याप्राथमिकता दी जा रही है, उससे भारत में घरेलू और विदेशी पर्यटकों की संख्या और इनसे प्राप्त होने वाली कमाई तेजी से बढ़ने की संभावनाएं उभरकर दिखाई दे रही हैं। उल्लेखनीय है कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने विगत 2 मार्च को 'मिशन मोड' में पर्यटन का विकास' विषय पर बजट के बाद आयोजित वेबिनार में संबोधित करते हुए कहा कि वर्ष 2023-24 के केंद्रीय बजट घरेलू और अंतरराष्ट्रीय पर्यटन के लिए समग्र पैकेज के रूप में कसित करने के लिए 50 नए पर्यटन स्थलों संबंधी धोषणा से पर्यटन सेक्टर के बढ़ने की गति और तेज होने की संभावना है। पर्यटन क्षेत्र के बुनियादी ढांचे के विकास के लिए 2023-24 के केंद्रीय बजट में 1742 करोड़ रुपये का आवंटन किया गया है। ध्यानमंत्री मोदी ने कहा कि अब यह मिथक टूर गया है कि पर्यटन एक आकर्षक (फैसी) शब्द है जो केवल देश के उच्च ग्रामों से ही जुड़ा हुआ है। हमारे गांव पर्यटन के केंद्र न रहे हैं और बुनियादी ढांचे में सुधार के कारण दूर-सुदूर के व अब पर्यटन मानचित्र पर आ रहे हैं। केंद्र सरकार ने सीमा के स्थित गांवों के लिए 'वाइब्रेंट विलेज योजना' शुरू की है और गांवों के अनुकूल होमस्टे, छोटे होटल और रेस्टरां जैसे वासायों को सहायता प्रदान करने की आवश्यकता पर जोर द्या गया है। वस्तुतः सुविधाओं में बढ़ोत्तरी होने से पर्यटकों के ढांचे पर्यटन के लिए आकर्षण में वृद्धि हुई है। साथ ही बढ़ते हुए ग्रामी-विदेशी पर्यटकों से बढ़ता हुआ राजस्व तथा पर्यटन से द्वाटा रोजगार आर्थिक-सामाजिक तस्वीर को संवार रहे हैं। राणसी में काशी विश्वनाथ धाम मंदिर के पुनर्निर्माण से पहले हाँ हाँ एक साल में लगभग 80 लाख लोग आते थे, लेकिन वीनीकरण के बाद यहां पिछले साल वर्ष 2022 में पर्यटकों की संख्या 7 करोड़ से अधिक हुई है। केंद्राधारी में पुनर्निर्माण का र्यापूरा होने से पहले यहां आने वाले केवल 4.5 लाख व्यात्रियों की तुलना में पिछले साल 15 लाख श्रद्धालु बाबा-

दार के दर्शन करन आए ह। इस संतरह का आगमन गुजरात के वाग़ढ़ में हुआ है। जीर्णोद्धार से पहले केवल 4 से 5 हजार सकत ह। के भारत का ट्रॉफी जम स्कटर वर्ष 2030 तक 250 अड़लर तक की आमदनी प्राप्त करते हुए दिखाई देगा।

क्षण की मांग को लेकर आंदोलनकारियों का चक्काजाम

भास्त्र चुनाव में फासला के भीतर इस बार ग्रेसरिपीट भाजपा की मेला लिए के शासन जस्थान में है। इसके सरकार में बदल करने की मनवाने और समाज आम समाज में बदलने के लिए आपस में बहुत जुबानी और अधिक विवाद थमने का नाम नहीं ले रहा है। चार साल से अशोक गहलोत और सचिन पायलट एक दूसरे से नजर चुरा रहे हैं। जिससे राजस्थान की सियासत सुर्खियों में रहती है। मुख्यमंत्री अशोक गहलोत और भाजपा नेता वसुंधरा राजे के साथ मिलीभगत की बात कर आत्मसंतुष्टि के लिए आरोप मढ़ रहे सचिन के लिए इस बार राह आसान नहीं है। अपनी सरकार के खिलाफ अनशन पर बैठे सचिन पायलट का राजनैतिक ड्रामा मुसीबत खड़ी नहीं कर दे, उसके लिए विचारसागर मंथन करने की जरूरत है। राजस्थान में रिपीट सरकार बनाने की आशा धूंधली दिखाई दे रही थी। लेकिन अशोक गहलोत ने ग्रामीण क्षेत्रों के लिए लाभकारी योजनाओं से हर घर को लाभ पहुंचाने के लिए तैयारी बताई है। उसके लिए नेताओं की आस बढ़ती दिख रही है। सरकार से आरक्षण की मांग को लेकर उतरे समाजजन के लिए सरकार के पास क्विकल्प है? आरक्षण की आग राजस्थान में हरब सुलगती रहती है। जिसका खामियाजा सरकार बढ़ावा पड़ रहा है। लवकुश कल्याण बोर्ड का गठन, राज्य और जिला स्तरीय लवकुश छात्रवास विनिर्माण और 12 प्रतिशत आरक्षण अलग से दिए जानी की मांग प्रबल बनी है। आंदोलनकारियों को जेल भेजने के बाद रिहाई की मांग पर ढटे हैं। भाजपा और कांग्रेस में राह बरकरार है। भाजपा नेता वसुंधरा राजे पर मिलीभगत की बात को राजे ने सिरे से खारिज करते हुए कहा कि कांग्रेस कहती है कि वे तो मिले हुए हैं। उनमें मिली भगत है लेकिन जिनके सिद्धांत न मिलते, जिनसे विचारधारा नहीं मिलती, जिनसे रोजरोजे अमर्यादित भाषा सुनने को मिलती है। उनमें मिली भगत कैसे संभव है क्या कभी दूध और नींबू आपस में मिल सकते हैं। पायलट पर सीधा निशाना साधा और जुबलने पर लताड़ लगाई।

दर्शनुनायास

पहला बार बदारिया रूठ गई। वह अपन मदारी से खाना दी, इसलिए कह दिया कि वह किसी भी सूरत नहीं नाचेगी। मदारी का आत्मविश्वास पहली बार किसी नाचने वाले के आगे मजबूर था, फिर भी उसे विश्वास था कि जब कोई भूखा-प्यासा होगा तो खाने के लिए नाचेगा तो जरूर। भूखे को नाचने का सहारा। दूसरी ओर बंदरिया को मदारी के इशारों पर आपत्ति थी। नाच-नाच में वह इशारे करता था। मदारी को यह यकीन था कि नाच के लिए इशारा जरूरी है और वह अपनी इशारेबाजी से इनसानी फिटरत तक को नचा सकता है। नाचने की फिटरत को बस नचाने वाला मदारी चाहिए। वह इनसानों में 'बंदरिया समूह' हुँड़ने लगा। वह हर उस जगह पहुंच जाता जहां नाच का माहौल था। उसने देखा 'प्रोटोकॉल' के तहत पूरी व्यवस्था का नाच वर्षों से जारी है। जहां भी किसी वीआईपी ने आना होता है, जनता स्वयं नाचना शुरू हो जाती है। मंत्री, मुख्यमंत्री या प्रधानमंत्री के आगमन पर नए-नए नृत्य और नई-नई शैलियों का आगाज होने लगा है। मदारी वर्षों से देख रहा है कि कोई शराफत, कोई नजाकत, कोई भय तो कोई

श से नाच रहा है। ल तो यह कि कोई गरी बस में बैठकर ने की आदाओं तक पहुंच है, तो कोई राशन की न में खड़े-खड़े नाच रहा जादी के बाद शिक्षा के धार ने हमें नचा दिया, वर्वजनिक अवकाश में को नाचना आ गया। भी परीक्षा केंद्र से बाहर लते देश के भविष्य को आ कि तना कठिन हो है नाचना। नाचने के बस एक मदारी चाहिए। मदारी ने देखा कि एक गरी उसी की तरह घर-गांकर वही कह रहा है जो बंदरिया के नाम पर आया है, 'भगवान के पर, अल्लाह के नाम जो दे उसका भला, जो उसका भी भला !' मांगने को सभी धर्म एक न आशीर्वाद दे रहे थे। सोचने लगा कि इरियों का असली मदारी बिना किसी गीत-से निकला है।

भरखारा नाच रहा है। दरअसल नाचने के अब न गीत चाहिए और न ही संगीत। सरकारें सबसे अधिक शराब कर कमा रही हैं, ताकि लोग बिना कारण, बिना उद्देश्य भी नाच सकें। मदारी को चुनावों पर जन पता चलता है कि मदारियों के बीच भी कितनी प्रतिस्पर्धा है। अब कहीं जाकर पता चला कि सबसे काबिल मदारी तो राजनीति कर रही है। मदारी को पहली बार पता चला कि वह कितना अयोग्य उसके आगे तो अब बंदरिया भी नाचने से ना-नुकर करने लगी है। तथा कि आगे बढ़ने और नचाने के गुर सीखने के लिए अब जीति से ही कुछ सीखा जाए। अतः वह एक बड़े राजनीतिक दल में जुट कर गया। उसका मदारीपन पार्टी को संतुष्ट कर गया। उसने भी बार देखा कि राजनीति में नचाने वालों की हर प्रजाति मौजूद है। मैं मन में वह सोचने लगा, 'मैं खामखाव ही बंदरिया को नाचने पुण कर रहा था, यहां तो जीते-जागते लोग बंदर-बंदरिया बनने वाले हैं।' वह सियासी मदारी के रूप में बातों-बातों में सीख गया इस तरह दूसरे को नचाना और नाचने वाले की जमीन खींच कर न टेढ़ा करके दिखाना है। वह अब मदारियों का भी गुरु बन गया। यकीन था कि भारतीय मदारियों के कारण ही देश 'विश्व गुरु' बनकता है। एक ओर मदारी अब नाचने वालों की संख्या बढ़ाकर को 'विश्व गुरु' बनाने के गुर सिखा रहा था, तो दूसरी ओर या को भी समझ आ गया कि नाचे बिना वह देश के काम नहीं थी, इसलिए वह उसी मदारी को खोज रही है, जो अब विश्व को ने के लिए गुरु बन चुका है। वह नाचती-नाचती कभी नसभा, तो कभी लोकसभा परिसर पहुंच रही थी।

मुख्तार अंसारी पर सियासी संग्राम : भगवंत मान बोले जिसने दोस्ती निभाई वही भरे कैप्टन बोले, सोच-समझकर बोलें

जालंधर। उत्तर प्रदेश का बाहुबली मुख्तार अंसारी पंजाब में मुद्दा बन गया है। जालंधर उपचुनाव में मुख्तार अंसारी का जिक्र हो रहा है। पंजाब के सीएम भगवंत मान ने मुख्तार अंसारी पर खर्च 55 लाख रुपए वकीलों की फोटो देने से मना कर दिया है। भगवंत मान का कहना है कि मुख्तार अंसारी से जिसने दोस्ती निभाई है वही इसे भरेगा। मुख्तार अंसारी जिस बत्त पंजाब की रोपड़ जेल में रहा उस बत्त प्रदेश में कैप्टन अमरिंदर सिंह की सरकार रही है। अब कैप्टन अमरिंदर सिंह ने मुख्तार अंसारी के मामले में मुख्यमंत्री भगवंत मान को नसीहत ही है कि वह देख समझकर बोले। कैप्टन ने कहा कि मुख्यमंत्री भगवंत मान को पहले समझना पड़ेगा कि सरकार कैसे चलती है? जब पुलिस को जांच होती है तो जांच अधिकारी उसे जांच को बुलाता है। कोर्ट से ट्राईटिट रिमांड पर लेकर जाता है। उसी प्रक्रिया के तहत उत्तर प्रदेश पुलिस अंसारी को लेकर



चनी के खिलाफ चल रही विजिलेंस जांच पर कैप्टन ने कहा कि चनी पर आरो कोई ध्रुवाचार का सबूत है तो विजिलेंस बुलाए लेकिन वह बिना कारण अंदर डाला जा रहा है। मान सरकार विजिलेंस का दुरुपयोग करके 15 लोगों को टारगेट कर चुकी है, ऐसा करके वह क्या साबित करना चाहती है? कैप्टन अमरिंदर सिंह से सोमवार को जालंधर में भाजा पर देख प्रधान अंसारी शमा के साथ मीडिया से बात की। इस दीरान उहोंने कहा कि अमृतपाल को 36 दिन बाद नहीं बर्किं पहले दिन ही पकड़ कर जेल में बंद करना चाहिए था, क्योंकि पंजाब के माहौल को खराब करने की साजिश पंजाब से रची जा रही है। बता दें कि 36 दिन बाद नहीं बर्किं पहले दिन ही पकड़ कर जेल में बंद करना चाहिए था, क्योंकि पंजाब के माहौल को खराब करने के कारण लोगों को खराब करने के कारण लोगों से रची जा रही है। पूर्व मुख्यमंत्री चरणजीत सिंह ने कहा कि पंजाब में सोमवार के बाद नहीं बर्किं पहले दिन ही पकड़ कर जेल में बंद करना चाहिए था, क्योंकि पंजाब के माहौल को खराब करने की साजिश पंजाब से रची जा रही है। कैप्टन अमरिंदर सरकार विजिलेंस का दुरुपयोग करके रही है।

गांधी-नेहरू परिवार पर आपत्तिजनक टिप्पणी पर बूंदी कोर्ट में पेश हुई अभिनेत्री पायल रोहतगी



बूंदी (हिंस)। गांधी-नेहरू परिवार पर आपत्तिजनक टिप्पणी करने के चार साल पुराने मामले में सोमवार को पिंपाल अभिनेत्री और विग बैस फैम पायल रोहतगी बूंदी न्यायालय में पेश हुई। वे लंबे समय से अपनी पेशियों को टाल रही थीं। अभिनेत्री अपने पति संग्राम सिंह के साथ सोमवार को बूंदी पहुंची। पायल रोहतगी ने बीते साल 11 जुलाई को होने वाले पेशी को चिल्हनाम लिया कि विचार का जवाब देकर ताल दिया था। इसके साथ ही इस साल 22 मार्च को भी उनकी पेशी जिसमें वे गैर लाजिर रही थी और जिसने माफी के दौरान न्यायाली ने तल्ख टिप्पणी करते हुए उन्हें अगली पेशी 24 अप्रैल को उपस्थित होने के लिए निर्देशित किया था। इसी के चलते आज पायल रोहतगी के आदेश पर जमानत अर्जी ढीके कोर्ट में दाखिल की थी।

कहना है कि उनके पास आज पेशी के दीरान एडवोकेट नहीं है। उनके पास कोई एडवोकेट वर्तमान में नहीं है, पुणे एडवोकेट से पहले ही नए अपेसी ले ले थी। ऐसे में उहोंने खुद ही उपस्थित होना जरूरी समझा। रोहतगी का कहना है कि उहोंने न्यायाली से गर्मी की छुट्टियों के चलते लंबी तारीख देने के लिए आग्रह किया है। साथ ही यह भी कहा है कि आज ही राजस्थान हाई कोर्ट में उकाम ली की सुनवाई भी ही है। अब उनकी अपिम पेशी 10 जुलाई को होने वाले न्यायालय में हाई कोर्ट रिपब्लिक के टिप्पणी के मामले में सबल पछले पर उहोंने कहा कि यह माला न्यायालय में विचाराधीन है, इस समय वे इस पर कूछ भी जबाब नहीं देंगी। बूंदी के देवपुरा थाने में कोप्रिस नेता चैम्पशिप शमा के चाल रोहतगी के खिलाफ चल रही थी। बूंदी न्यायालय में पेश हुई। वे लंबे समय से अपनी पेशियों को टाल रही थीं। अभिनेत्री अपने पति संग्राम सिंह के साथ सोमवार को बूंदी पहुंची। पायल रोहतगी ने बीते साल 11 जुलाई को होने वाले पेशी को चिल्हनाम लिया कि विचार का जवाब देकर ताल दिया था। इसके साथ ही इस साल 22 मार्च को भी उनकी पेशी जिसमें वे गैर लाजिर रही थी और जिसने माफी के दौरान न्यायाली ने तल्ख टिप्पणी करते हुए उन्हें अगली पेशी 24 अप्रैल को उपस्थित होने के लिए निर्देशित किया था। इसी के चलते आज पायल रोहतगी के आदेश पर जमानत अर्जी ढीके कोर्ट में दाखिल की थी।



ने 31 दिसंबर 2022 को हरियाणा के तत्काल खेल मंत्री संदीप सिंह द्वारा योनि उत्पादन करने के लिए यह जरूरी था कि मंत्री कर्मचारी ने उकाम दिलाई विवरण के अध्यक्ष पद

मामले में सही ढंग से जांच सुनिश्चित करने के लिए यह जरूरी था कि मंत्री कर्मचारी ने उकाम दिलाई विवरण के अध्यक्ष पद

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

मामले में सही ढंग से जांच सुनिश्चित करने के लिए यह जरूरी था कि मंत्री कर्मचारी ने उकाम दिलाई विवरण के अध्यक्ष पद

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अक्सरों की बात है कि एक दिन बाद भी आरोपी मंत्री को नो तो मंत्रिमंडल

से हटाया जाता और गिरफतारी की जाती परंतु अ

