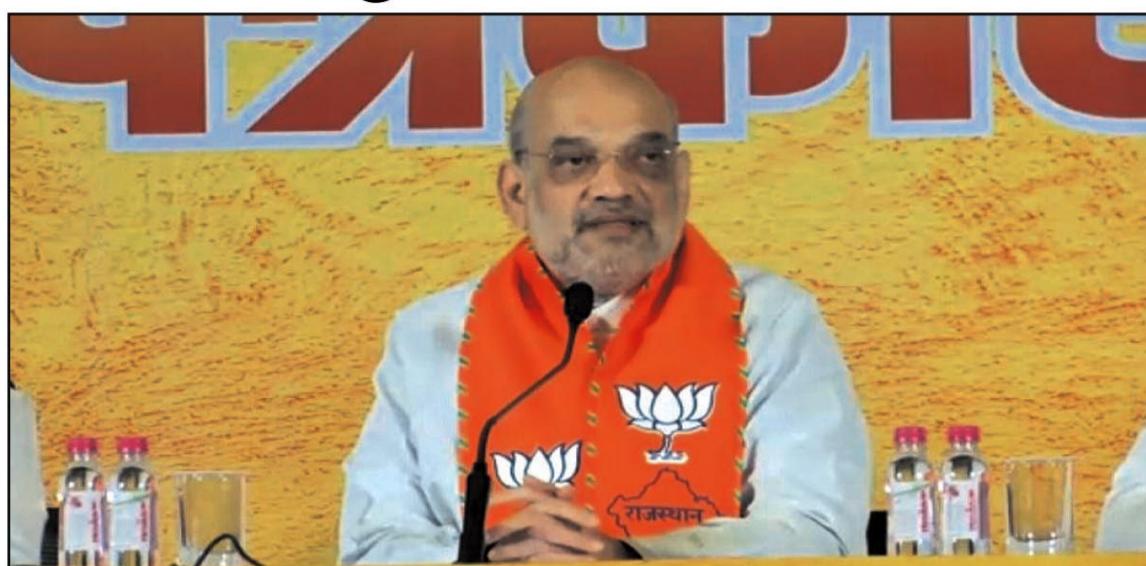


पीएम मोदी के नेतृत्व में राज्य की जनता भाजपा को देगी प्रचंड बहुमत : अमित शाह

जयपुर, (हि.स.)। केंद्रीय गृह मंत्री अमित शह ने गुरुवार को कहा कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में राजस्थान की जनता उन्हें प्रचंड बहुमत देने के लिए खुदी है। यहाँ सभी रिकॉर्ड तोड़कर भाजपा की सरकार बोली। देशभर में प्रचलित औल्ड पेंशन स्कीम पर वे बोले कि ओपीएस को लेकर भी कमटी जायी है। यहाँ पत्रकार वार्ता में उन्होंने कहा कि राजस्थान में पिछले पांच साल में प्रतिवित 19 मामले सापेने आए हैं। यहाँ 35 हजार से ज्यादा दुष्कर्म की घटनाएं दर्ज हुई हैं। देशभर में रेप के केसों में यहाँ 22 प्रतिशत मामले हैं, फिर भी अशोक गहलोत सरकार के कोई फैसला नहीं पड़ रहा है। महिलाएं एक-जुट होकर अशोक गहलोत के खिलाफ और नेंद्र मोदी के साथ नजर आ रही हैं। साथ ही राजस्थान में 19 हजार से ज्यादा किसानों को कर्ज माफ की मालिम किया। किसानों से कर्ज माफी का तात्परा करके आई गहलोत सरकार पांच साल में 5 प्रतिशत किसानों का भी कर्ज माफ नहीं कर पाई। किसान गहलोत सरकार के खिलाफ भाजपा के साथ लामबद्द होकर खड़े हैं। यहाँ दर्जोंने किसान आत्महत्या कर दिया। इसके अलावा राज्य में वर्तीयों में ऐपलीको के मामले में एक प्रकार 3 साल में 15 से ज्यादा ऐपलीको के मामले कहीं नहीं देखे गए। करीब 40 लाख से ज्यादा युवा अभ्यर्थी अमित शह ने सचिव पालशठ को लेकर पूछे



इन परिशाओं में बैठने वाले थे। उनके भविष्य को गहलोत सरकार ने बब्बट किया है। यहाँ तब कि इन मामलों की सही जांच नहीं हो रखी। अमित शह ने यह भी कहा गई है। केंद्रीय मंत्री अमित शह ने यह भी कहा कि पीएम मोदी ने देश को सुरक्षित किया है, समझ किया है, अर्थव्यवस्था को 5वें नंबर पर लेकर आए, तिरंगा चंदमा पर लहराया। गृहमंत्री अमित शह ने सचिव पालशठ को लेकर पूछे

गए सवाल के जवाब में कहा कि गहलोत साहब का चरण ही जाति का है।

मर गहलोत साहब सचिव के कोई गहलोती नहीं है वो क्या गारंटी देंगे। शह ने लिए दो अच्छे वाक्य बोले दें सब। युजराती कहा कि हमारे पांच साल में आकर गारंटी को हराना चाहते हैं के सवाल पर कहा, यहाँ की सभी सीटों पर एंजेंडा विभव गहलोत को एकमात्र केवल राजस्थान के बैटे-बेटोंहीं ही चुनाव लड़ रही है। उन्होंने कहा कि जब-जब मोदी जी का अपमान हुआ है, तब जनता ने कांग्रेस को जबाब दिया है। अशोक गहलोत की खुद की कहा कि हमारे पांच साल में आकर गारंटी को हराना चाहते हैं के सवाल पर कहा, यहाँ की सभी सीटों पर एंजेंडा विभव गहलोत को एकमात्र केवल राजस्थान के बैटे-बेटोंहीं ही चुनाव लड़ रही है।

चीनी कंपनी वीवो से जुड़े मनी लॉन्ड्रिंग केस में 4 आरोपितों की न्यायिक हिरासत 14 दिन बढ़ी



नई दिल्ली, (हि.स.)। दिल्ली के परियाला हाउस कोर्ट ने चीनी स्मार्टफोन कंपनी वीवो से जुड़े मनी लॉन्ड्रिंग मामले के चार आरोपितों की न्यायिक हिरासत 14 दिन के लिए एक संघर्ष को अनुमति देने की माग वाली याचिका पर बुधवार को केंद्र, दिल्ली पुलिस और दिल्ली नार निगम से जबाब दी है। चारों में आज न्यायिक हिरासत खलू हो रही थीं, जिसकी विरामावाह के दौर से युजर रहा है। हम एक ऐसे मुकाम पर हैं, जहाँ हम पहले की तुलना में अब पूरी तरह डिजिटल हो रहे हैं।

उन्हें फोन पर कही गई किसी भी बात पर नहीं चलना चाहिए, तब तक समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि हम लगातार वही कर रहे हैं, जिसकी विरामावाह के दौर से युजर रहा है। जब तक जागरूकता नहीं है। हम एक ऐसे मुकाम पर हैं, जहाँ हम पहले की तुलना में अब पूरी तरह डिजिटल हो रहे हैं।

वित्त मंत्री ने साइबर धोखाधड़ी पर लगाम लगाने के लिए लोगों को जागरूक करने पर दिया जोर

नई दिल्ली, (हि.स.)। केंद्रीय वित्त मंत्री निमला सीतारमण ने गुरुवार को कहा कि साइबर धोखाधड़ी के प्रति लोगों में जागरूकता पैदा रखने और घटावालों को सिस्टम से खिलावड़ करने से रोकने के लिए तकनीक की बागड़ोर अपने हाथों में लेने की जरूरत है। वित्त मंत्री ने वहाँ डिजिटल एक्सप्लोरेशन एंड ट्रांसफॉर्मेशन एस्ट्रोपी (डीएट्री) कार्यक्रम को संबोधित कर रखी थीं। उन्होंने कहा कि लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए तकनीक की बागड़ोर अपने हाथों में लेने की जरूरत है। वित्त मंत्री ने एक्सप्लोरेशन एंड ट्रांसफॉर्मेशन एस्ट्रोपी (डीएट्री) कार्यक्रम को संबोधित कर रखी थीं। उन्होंने कहा कि लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की बैंकों की समीक्षा करती है। उन्होंने कहा कि बैंक नियमिक रिजर्व बैंक ऑफ इंडिया (आर्कीआई) अपनी स्वयं नई दिल्ली, (हि.स.)। वित्त मंत्री ने लोगों को फोन वा एसएमएस (संदेश) के जरिए निशान बनाए जाने वाले साइबर धोखाधड़ी के मामलों को खाली कर रखने और अंकुश लगाने के लिए एक नियमित क्षत्र की ब

600 करोड़ का कारोबार करने में सफल रही फिल्म लियो

मुंबई (ईएमएस)। साउथ के सुपर स्टार थिविय की हालिया प्रदर्शित और ब्लॉक बस्टर रही आगामी सप्ताह ओटीटी प्लेटफर्म पर फिल्म लियो वैश्विक स्तर पर 600 करोड़ रुपये से ज्यादा का कारोबार करने में सफलता प्राप्त की है। नेटफिल्क्स की दृष्टिकोण भारत शाखा ने सोशल मीडिया मंच एक्स पर लिखा, हालांकि अधिकारी इंजार खत्म हुआ। हमारे पास आपके लिए अच्छी खबर है। क्या आप तैयार हैं? लियो 24 नवंबर को भारत में और 28 नवंबर को दुनिया भर में तमिल, तेलुगु, मलयालम, कन्नड़ और हिंदी में नेटफिल्क्स पर आ रही है। लोकेश कनगराज द्वारा निर्देशित यह फिल्म



19 अक्टूबर को सिनेमाघरों में रिलीज हुई थी। फिल्म ने घेरेल तथा वैश्विक बॉक्स ऑफिस पर 500 करोड़ रुपये से अधिक की कमाई की है। लियो 2023 में सबसे ज्यादा कमाई करने वाली तमिल फिल्म है। फिल्म में तृष्णा, संजय दत्त, अनुंत सरजा, मंसूर अली

खान, प्रिया आनंद और गौतम वासुदेव मेनन जैसे कलाकार हैं। बता दें कि अभिनेता विजय की तमिल एक्शन थ्रिलर फिल्म लियो 24 नवंबर से भारत में तथा 28 नवंबर से वैश्विक स्तर पर औवर द टॉप (ओटीटी) मंच नेटफिल्क्स पर प्रसारित की जाएगी।

सिद्धार्थ और वरुण ले रहे करण के मजे

- कॉफी विद करण शा का पांचवा एपिसोड जल्द होगा रिलिज

मुंबई (ईएमएस)। कॉफी विद करण शा का पांचवा एपिसोड गुरुवार को डिज्नी फ्लॉक्स हाउट्स पर रिलीज होगा, जिसमें होस्ट-फिल्म निर्माता करण जौहर अपने मेहमानों के साथ मस्ती करते नजर आएंगे। प्रामो में देखा जा सकता है कि सिद्धार्थ और वरुण मिलकर कार्य के काम लेते रहे। लियो 24 नवंबर को भारत में और 28 नवंबर को दुनिया भर में तमिल, तेलुगु, मलयालम, कन्नड़ और हिंदी में नेटफिल्क्स पर आ रही है। लोकेश कनगराज द्वारा निर्देशित यह फिल्म



ने करण से कहा, बस मुझिलिया करे कि हमारे रिशें बरकरार रहे। सिर्फ इतना ही नहीं वरुण ने शो के होस्ट को घर तोड़ने वाले का टैग भी दिया। अभिनेता की इस बात को करण ने हैस्पर्ट टाल दिया। बता दें, शो के इस सीरीज के पहले एपिसोड में दीपिका-रणवीर आए थे। उन्होंने शो पर ये बात बताई थी कि विनाकरण के बिना क्षेत्र के अलावा कठ नहीं है। इसमें बाद वरुण ने ब्लैक कलर के कैजूअल कपड़ों में शो पर स्टाइलिश एंडी मारी। वहीं, सिद्धार्थ ब्लू कलर के ब्लैर-पैंट में शो पर आए। बाट से मुकाकत के बाद कउच पर बैठे ही वरुण ध्वनि

करने के लिए पर बात की। एक किस्सा बाद करते हुए करण ने कहा, अभिनेता के लास एजिल्स में माई नेम इंज खान (2010) की शूटिंग कर रहे थे और वरुण लड़कियों के साथ तस्वीरें ले रहे थे। इस बात पर वरुण ने सिद्धार्थ की ओर इशारा करते हुए कहा कि इसने भी तस्वीरें ली थी। फिर सिद्धार्थ ने बताया कि ये (वरुण) लड़कियों को शारूख खान की तस्वीरें बेच रहा था। बता दें, एपिसोड बनने से पहले दोनों अभिनेताओं ने करण के साथ फिल्म मार्फ नेम इंज खान में सहायक निर्देशक करण ने वरुण और सिद्धार्थ से उनके सहायक निर्देशक के रूप में काम किया है।

फिल्म 'डंकी' का गाना 'डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया...' रिलीज हुआ

डंकी के मेकर्स ने राजकुमार हिरानी के निर्देशन में बनी इस फिल्म की म्यूजिकल यात्रा शुरू करने हुए फिल्म से पहला दिल छू लेने वाला गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़ी होती है। जैसे कि खेल के लिए बैल से खुलें तो जारी करिए और असिरियत किया है। जैसे इसके अधिकारी ने अपने आजाव के लिए दिल छू लेने वाली गाना डंकी ड्रॉप 2 - लुट पुट गया... जारी कर दिया है। यह गाना हार्डी के उस अध्याय की खेलता है, जब वह मनु के प्यार में पड़ जाता है और वह दुनिया के खिलाफ उसके लिए खड़

सही रोडमैप तैयार करें...



दिल में हजारों सपने और मन में जीत का जन्मा लिए युवा निकल पड़ते हैं। अपने डीम करियर की ओर। मगर कई बार सही रोडमैप तैयार न होने से उन्हें मजिल तक पहुंचने में कठिनाई होती है। संविधान कोर्ट आदि करने के बाद भी कामयात्रा मिलने वालों का प्रतिशत बहुत कम देखा गया है। अधिकारी युवा पहुंच के दौरान ही अपने लक्ष्य तर तक लेते हैं, मगर सभी रोडमैप तैयार न होने के कारण वे मजिल तक नहीं पहुंच पाते और हताह हो जाते हैं। आइ जानते हैं कि डीम करियर तक पहुंचने का क्या हो रासा।

खुद को परखें

सभी व्यक्ति एक जैसे नहीं होते। सबकी ताकत, कानूनी, व्यापार, महत्वाकांक्षा और सपने सभी कुछ एक-दूसरे से बिल्कुल अलग होते हैं। साथ ही हर किसी में कोई युवी जल्द होती है, जो उस व्यक्ति को अन्य लोगों से अलग बनाती है। सबले अपनी इस खुली को पहुंचाते हैं। इससे खुली की पहान में मदर मिलेगी और आपको अंदर जाया जाएगा कि आप अपने बातों की साथियों के मुकाबले किस स्तर पर है? इसके बाद आप अपनी परार्कॉर्स में सुधार के लिए सही तरीके अपना संकेत। अपनी ताकत के ईं-पीस ही अपना कारियर बनाऊ। इससे आप न सिर्फ अपने करियर में बेस्ट परफॉर्मेंस दे सकेंगे, बल्कि आपको आंतरिक विकास भी होगा और आप बेशक खुश रह सकेंगे।

खलित्त को पहचानें

ऐसा काम न होने, जो आपको व्यक्तित्व के अनुरूप न हो। आप आपकी कार्यमिकशन रिकल अपनी नहीं है तो मार्केटिंग के क्षेत्र में आपका भवियत बहुत नहीं होगा। हम जिस बीज से संसुप्त होते हैं और जो काम करने में सहज होता है, वही बेहतर रूप से कर सकता है। जिस काम को हम रुचि के साथ अन्य लोक तक देते हैं, उस काम में सहजता मिलना आसान होता है, लेकिन जो काम हमें असहज या कठिन लगते हैं, जिन्हें करने से आत्मसंखित नहीं मिलती, उनमें सफलता मिलना बहुत मुश्किल होता है।

लक्ष्य तय करें

एक प्रतिष्ठित युनिवर्सिटी द्वारा कराया गए सर्वे में यह बात निकल कर सामने आई है कि किसी भी करियर के प्रति रुक्खन उम्र के साथ-साथ बदलता है। वही लोग अंत तक एक करियर से किसी न किसी रूप में जुड़े रहे, जिन्हें लक्ष्य तय किया हुआ था और उन्हें अपने करियर से घरार था। फलती ही नींकरी का चयन अगर सभी नहीं हुआ तो करियर में तरकी की राहे मुश्किल हो सकती है। ऐसे में बार-बार नींकरी बदलने के लिए अपना कीमती तरफ बदल होगा। यह पहले से तय कर लेने कि आपको किस क्षेत्र में करियर बनाना है या किस विकासी को पकड़ना होता है। अभियांत्रिकों द्वारा ऑफिस लेवर स्टार्टअप्स ने नई रिटर्ट आंकड़ों द्वारा ऑफिस के आधार पर 20 सही अच्छी विकासी की राह पर रखा गया है। ऑफिस का परीक्षण लासडोर ने किया है।

क्षमताएं बढ़ाएं

ग्लासडोर डॉट कॉम वेबसाइट द्वारा कराया गए सर्वे के मुत्ताकित जिन 63 प्रतिशत कर्मचारियों ने रिकल्स को बढ़ाने पर काम किया, उन्हें बेहतर पदोन्नति के साथ अच्छी सीली भी मिली। सर्वे में 74 प्रतिशत जो नामा के उन्हें खुद को आगे बढ़ाने के लिए रिकल्स सीखनी होगी। 48 प्रतिशत कर्मचारियों के मुत्ताकित जो किसी दिनी उनके काम के साथ कहीं रहे मर्ही खाती यानी इससे साफ हो गया कि शुरुआत में भी आप अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। अभियांत्रिकों द्वारा ऑफिस के आधार पर 20 सही अच्छी विकासी की राह पर रखा गया है। ऑफिस का परीक्षण लासडोर ने किया है।

पारं कार्यान्वयन भवति

किसी कंपनी में की गई इन्टर्नेशन आपको आपके डीम करियर तक पहुंचने में सहायता हो सकती है। इन्टर्नेशन के द्वारा अगले लास रुम की शरीरी विकास जैसे निकल कर जब भी करियर के लिए रिकल्स यासीनों होती है। 48 प्रतिशत कर्मचारियों के मुत्ताकित जो किसी दिनी उनके काम के साथ कहीं रहे मर्ही खाती यानी इससे साफ हो गया कि शुरुआत में भी आप अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। अभियांत्रिकों द्वारा ऑफिस के आधार पर 20 सही अच्छी विकासी की राह पर रखा गया है। ऑफिस का परीक्षण लासडोर ने किया है।

रेज्यूमे हो दमदार

किसी भी कंपनी में अपना रेज्यूमे भेजने से पहले यह निश्चित कर लें कि इसमें कहीं कोई इन्टर्नेशन अशुद्ध नहीं है, कोई योग्यता बद्ध-बद्ध कर तो नहीं लिखी गई है। इसके बाद ध्यान दें कि उसका डिजिन, फॉन्ट साइज, आकारकृत हो, ताकि पहले समय वरियत न हो। जो भी कहना चाहते हैं, वह सक्षम प्रभावी ढंग से लिखा होना चाहिए।

रिसर्च करें

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने जानने में बोल लिया है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी करने के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है। उसका वास्तविक प्रयोग के लिए जानकारी के लिए अपनी खाती दिनी की बात करना होता है।

जिस क्षेत्र में अपना करियर बनाना चाहते हैं, उसके बारे में जानकारियों एकत्र करें। उस क्षेत्र में काम के स्रोतों को जानने की शैली की है, जिसने ज